

"Greccy artyści" - tips & tricks dla trenerów

Dodatek do prezentacji dla trenerów dorosłych

Podczas gdy na slajdzie numer 4

Wyjaśnij, jaki jest cel tego warsztatu i przedstaw mały przegląd struktury.

Po slajdzie numer 9

Zachęć uczestników do wyszukania również dla siebie dodatkowych informacji dotyczących Elytis.

Przed slajdem numer 13

Zachęć grupę do poszukiwania kolejnych wierszy Elytisa lub piosenek Theodorakisa. Możesz wykorzystać także jedno narzędzie z proponowanych aktywności!

Przed ćwiczeniem nr 1 (slajd nr 13)

Wyjaśnij krótko, jaki jest cel ćwiczenia.

Powiedz, że po ćwiczeniu zapytasz o myśli i emocje związane z wierszem, który wierszowali.

Życzymy im dużo radości!

Po ćwiczeniu nr 2 (slajd nr 15)

Poproś grupę o zaprezentowanie swoich wierszy, czytając je na głos. Co było dla nich inspiracją? Jak czują się inni uczestnicy, którzy ich słuchali?

Po slajdzie numer 19

Zapytaj, czy są jakieś pytania lub uwagi.